



**ISTITUTO SAN GIUSEPPE CALASANZIO**

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R 323 del 23/07/1998)

**CLASSE V  
LICEO SCIENTIFICO  
SEZIONE B**

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

---

*Istituto San Giuseppe Calasanzio Viale Cortina d'Ampezzo, 256 - 00135 Roma – Tel.: 06.3052586– Fax: 06.3057917 – C.F. 02501310581 – C.M RMPS235006 (L. Scientifico) – e-mail [info@calasanzio-roma.it](mailto:info@calasanzio-roma.it) – web: <http://www.calasanzio-roma.it/>*

# INDICE

LA CLASSE.....	3
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO .....	7
METODI E STRUMENTI.....	8
PROGETTI E PERCORSI PLURIDISCIPLINARI .....	9
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO .....	10
VERIFICHE E VALUTAZIONI .....	11
PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	12
ELENCO DEGLI ARGOMENTI ASSEGNATI PER LA REALIZZAZIONE DELL'ELABORATO .....	13
ELENCO DEI TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL V ANNO .....	16
ELENCO DEGLI ALLEGATI .....	19
IL CONSIGLIO DI CLASSE .....	20

## **LA CLASSE**

---

### **Elenco degli alunni**

	<b>Alunno</b>	<b>Provenienza</b>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		

22.		
23.		

## Variazioni del Consiglio di classe nel triennio

Disciplina	A.S 2018-2019	A.S 2019-2020	A.S 2020-2021
Lingua e Letteratura italiana	Piemari Annarita	Piemari Annarita	Murralli Eugenio
Lingua e cultura Latina	Piemari Annarita	Piemari Annarita	Murralli Eugenio
Storia	Cecconi Giampiero	Cecconi Giampiero	Nanni Ludovica
Filosofia	Cecconi Giampiero	Oddi Luigi	Nanni Ludovica
Matematica	De Cicco Barbara	De Cicco Barbara	De Cicco Barbara
Fisica	Annesi Massimo	Annesi Massimo	Annesi Massimo
Lingua e cultura inglese	Platti Maria	Pallotti Valeria	Pallotti Valeria
Scienze naturali	Bordoni Emilia	Lo Gatto Annie	Somma Valentina
Storia dell'arte e disegno tecnico	Giuseppe Perna	Giuseppe Perna	Giuseppe Perna
Scienze motorie e sportive	Iacobellis Rossella	Iacobellis Rossella	Iacobellis Rossella
Religione	Bertollo Paolo	Bertollo Paolo	Bertollo Paolo

## Profilo della classe

La classe è composta da 23 studenti: 4 ragazze e 19 ragazzi.

La provenienza territoriale varia dal quartiere della sede dell'Istituto San Giuseppe Calasanzio ai quartieri limitrofi.

All'inizio del terzo anno la classe era composta da 20 studenti, 13 provenienti da un'unica sezione della scuola, 5 provenienti da altri licei e successivi 2 inserimenti ed infine un alunno ha lasciato la scuola. Alla fine del terzo anno tutti gli studenti sono stati ammessi all'anno successivo di corso.

All'inizio del quarto anno ci sono stati 5 nuovi inserimenti: 3 provenienti da altri licei di Roma, 1 dall'estero ed 1 dallo stesso Istituto.

Due alunni hanno frequentato la scuola all'estero, per la durata di un anno per un alunno e di un semestre per l'altro. Tutti gli studenti sono stati ammessi all'anno successivo.

All'inizio del V anno un alunno ha lasciato il nostro Istituto ed una alunna si è trasferita dalla sez.B alla sez.A.

Per quanto riguarda la continuità didattica dei docenti, la classe ha avuto i medesimi insegnanti nelle discipline di: Storia, Matematica, Fisica, Storia dell'Arte e Disegno Tecnico, Scienze Motorie e Sportive e Religione per tutto il triennio. Nelle altre discipline ci sono stati dei cambiamenti nel corpo docente come si evince dalla tabella precedente.

A partire dal terzo anno le esperienze di PCTO (in precedenza ASL) finalizzate all'esplorazione di più ambiti professionali hanno ulteriormente precisato inclinazioni e orientamenti; quasi tutti gli studenti hanno avviato la preparazione ai test universitari, alcuni hanno già passato le selezioni.

La grave situazione che si è venuta a creare a causa della pandemia, con la rottura dei precedenti equilibri e delle ordinarie dinamiche psico-sociali ha ricevuto risposte differenti e discontinue da parte degli studenti. Alcuni hanno risentito fortemente sul piano umano e didattico dell'atmosfera determinata dalla pandemia. Altri hanno saputo, anche grazie all'aiuto della scuola, trovare le risorse motivazionali per dare una risposta efficace alla difficoltà oggettiva del periodo.

La classe, nel complesso, ha dimostrato interesse per le attività proposte dall'Istituto nell'ambito della strategia che punta a perseguire fini educativi e formativi dal punto di vista umano, culturale e professionale, come descritto nel PTOF.

Per quanto riguarda il profitto, la classe ha al suo interno una dicotomia tra un gruppo che ha raggiunto un livello più che discreto e un altro che ha raggiunto un livello sufficiente con alcune difficoltà.

Se da una parte alcuni studenti hanno consolidato e affinato le capacità metodologiche di analisi e di rielaborazione personale dei contenuti, dall'altra un piccolo gruppo di studenti meno sistematici, sono riusciti parzialmente a colmare le proprie lacune.

Nel quadro generale si distinguono alcuni studenti che nell'arco del triennio hanno sempre dimostrato vivo interesse per lo studio e la partecipazione responsabile al dialogo educativo, raggiungendo una preparazione solida e molto apprezzabile, con risultati di ottimi livelli in quasi tutte le discipline.

Un apposito PDP è stato redatto per sei studenti della classe: cinque modelli per DSA e un BES. Si segnala che per gli studenti DSA la scuola prevede percorsi personalizzati formalizzati nei PDP.

## ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO***

---

Di seguito sono elencati gli obiettivi generali di apprendimento che hanno tenuto conto dell'analisi della situazione iniziale e delle finalità dell'Istituto secondo gli obiettivi previsti dal PTOF:

### **Obiettivi formativi e trasversali**

- Educazione alle responsabilità, al confronto e al rispetto.
- Conseguimento di continuità nell'attenzione e nell'apprendimento.
- Sviluppo del metodo di studio adeguato.
- Sviluppo delle capacità critiche e delle capacità di autovalutazione.

### **Obiettivi metodologici e cognitivi**

- Competenza disciplinare specifica.
- Uso dei linguaggi disciplinari specifici.
- Capacità di rielaborare i dati articolando e gerarchizzando le conoscenze.
- Capacità di analizzare, sintetizzare e argomentare.
- Capacità di operare collegamenti coordinando gli spunti offerti dalle diverse discipline.

Gli obiettivi formativi e cognitivi sono stati raggiunti in modo soddisfacente dalla maggioranza degli studenti.

Per gli obiettivi specifici di apprendimento disciplinare, si fa riferimento ai documenti delle singole discipline oggetto di studio, come si evince dal PTOF.

## ***METODI E STRUMENTI***

---

La seguente tabella riassume i principali strumenti e i metodi adottati dai singoli docenti del Consiglio di classe. Per informazioni più analitiche si rimanda ai programmi delle singole discipline allegati (A4).

<b>METODI E STRUMENTI</b>	<b>ITA</b>	<b>LAT</b>	<b>STO</b>	<b>FIL</b>	<b>MAT</b>	<b>FIS</b>	<b>SCIEN</b>	<b>ING</b>	<b>ARTE</b>	<b>SMS</b>	<b>IRC</b>
<b>Lezione frontale</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Lezione dialogica</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Didattica laboratoriale</b>											
<b>Lavoro di gruppo</b>									X		
<b>Lezione pratica</b>									X	X	
<b>Supporti multimediali</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Supporti audiovisivi</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Lezione con esperti</b>	X										
<b>Attività di laboratorio</b>											
<b>Recupero in itinere</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Attività di consolidamento</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Per gli studenti DSA e BES sono state attuate le strategie rilevabili dal PDP depositato agli atti del Liceo.

Nell'ambito del progetto **CLIL**, Content and Language Integrated Learning, sono stati realizzati i seguenti moduli, svolti dalla docente di Scienze Motorie e Sportive, Prof.ssa Rossella Iacobellis, cn la supervisione della docente di lingua inglese, Prof.ssa Valeria Pallotti.

- *Darkest Hour*: Blood, toil, tears and sweat (2017)- motivational speech
- *Rising Phoenix*: gli atleti paralimpici
- *I am Greta* e suo speech all'UN Climate Action Summit 2019.



## ***PROGETTI E PERCORSI PLURIDISCIPLINARI***

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti le attività, i percorsi e i progetti afferenti all'ambito di Educazione Civica come previsto dalla L92/19. Su questo punto si rimanda ai programmi delle singole discipline allegati (A4).

### **Orientamento in uscita**

Nel corso del triennio è stata proposta la partecipazione alle seguenti iniziative volte a presentare l'offerta formativa delle facoltà universitarie:

<b>Iniziative</b> <i>(conferenze, progetti)</i>	<b>Studenti</b> <i>(classe intera o elenco parziale)</i>	<b>Discipline coinvolte</b>
A.S 2018-2019: <ul style="list-style-type: none"><li>- Economicamente progetto organizzato da ANASF (Associazione Nazione Consulenti Finanziari)</li><li>- Corso sull'Unità Nazionale organizzato dall'Università Europea</li><li>- Giornata della scienza organizzata dall'associazione Quinte e Scienze.</li></ul>	Classe intera  Classe intera  Classe intera	Settore Scientifico e Umanistico  Settore umanistico  Settore scientifico
A.S 2019-2020: <ul style="list-style-type: none"><li>- Attività sospese per l'emergenza Covid-19</li></ul>		
A.S. 2020-2021 <ul style="list-style-type: none"><li>- Attività sospese per l'emergenza Covid-19.</li></ul>		

Per l'orientamento si rimanda inoltre ai percorsi PCTO, in particolare al progetto UER "Parkour, quale percorso scegli" e UER "Employability".

## Progetto

<b>Titolo del corso</b>	<b>Numero degli studenti partecipanti</b>	<b>Discipline coinvolte</b>
Viaggio di istruzione a Monaco a.s. 2018/2019	Intera classe	Tutte
Viaggio di istruzione a Vienna a.s.2019/2020	Intera classe	Tutte
“Giorno della memoria”: incontro con Edith Bruck.	Intera classe	Tutte
“La violenza sulle donne”: incontro con Dacia Maraini.	Intera classe	Tutte

***PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E  
L'ORIENTAMENTO***  
(Ex Alternanza Scuola Lavoro)

---

Tutti gli studenti hanno svolto nel triennio Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO).

Per l'attestazione dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento svolti dagli studenti si rimanda al prospetto allegato (A1).

La documentazione delle singole attività svolte è disponibile agli atti del Liceo.

## **VERIFICHE E VALUTAZIONI**

---

Le tipologie di prove più comunemente usate per la verifica degli apprendimenti sono sintetizzate nella tabella di seguito riportata:

TIPOLOGIE DI VERIFICA	ITA	LAT	STO	FIL	MAT	FIS	SCIEN	ING	ARTE	SMS	IRC.
PROVA ORALE	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
PROVA SCRITTA	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
PROVA PRATICA									x	x	
LAVORO SVOLTO A CASA	x	x			x	x	x		x	x	
PRESENTAZIONE					x	x	x				

### **Elementi e criteri di valutazione**

Nella valutazione quadrimestrale e finale, per ogni alunno, sono stati presi in esame i seguenti elementi:

- Il livello di partenza e il progresso evidenziato.
- I risultati delle prove e il lavoro prodotto.
- Il livello di raggiungimento delle competenze trasversali.
- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche.
- L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe.
- L'utilizzo delle opportunità offerte (corsi di consolidamento e approfondimento nell'ambito dei progetti indicati nella sezione apposita del PTOF, visite, viaggi di studio).
- L'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, le capacità organizzative.
- Il comportamento.
- Partecipazione, interazione e comportamento nella DDI (*Didattica Digitale Integrata*).

## ***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

---

Agli studenti sono state illustrate la struttura e le caratteristiche dell'Esame di Stato.

### **Simulazioni dell'Esame di Stato**

In tutte le classi quinte non state effettuate durante l'anno considerata la modalità d'esame (tipologia: elaborato) prevista dal MIUR.

### **Griglia di valutazione**

Le griglie di valutazione, deliberate dai dipartimenti di materia e conformi alle indicazioni ministeriali, sono allegate al presente documento (A2 e A3).

Si riportano di seguito l'elenco degli argomenti assegnati a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio di cui all'articolo 18, comma 1, lettera a) O.M. 53 del 03/03/2021, e l'elenco dei testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Lingua e Letteratura italiana durante il quinto anno di cui all'articolo 18, comma 1, lettera b) O.M. 53 del 03/03/2021.

## **ELENCO DEGLI ARGOMENTI ASSEGNATI PER LA REALIZZAZIONE DELL'ELABORATO**

<b>Alunno</b>	<b>Argomento</b>
<b>1.</b>	Energia cinetica classica e relativistica di una particella di massa $m$ in moto a velocità $v$ . Si tracci lo studio di funzione delle due funzioni $E(v)$ . Ricavando la velocità $v(E)$ da entrambe le funzioni, si fornisca un'interpretazione fisica dei limiti trovati ed esprima il concetto di limite finito quando la $x$ tende all'infinito.
<b>2.</b>	Interazioni fra corrente e magneti: breve storia e descrizione delle scoperte di Ampere e Faraday. In particolare si descriva l'interazione esistente tra due fili in cui scorre corrente elettrica continua, descrivendo dal punto di vista grafico la relazione tra forza e distanza tra due fili. Si definiscano le varie tipologie di asintoti possibili nello studio di una funzione.
<b>3.</b>	Gli operatori di flusso e di circuitazione in fisica applicati ai campi elettrico e magnetico: dalla formalizzazione matematica con l'uso degli operatori propri del calcolo delle derivate, al significato fisico. Spiega cosa significa che il campo magnetico è un campo non conservativo. Formalizza le equazioni fondamentali dell'elettromagnetismo e esprima il significato fisico di ciascuna di esse.
<b>4.</b>	Generatore e motore elettrico come applicazioni delle leggi di Faraday Neumann Lenz e loro applicazioni pratiche nella realtà quotidiana. Si spieghi cosa si intende per derivata di una funzione soffermandosi in particolare sul concetto di derivabilità di una funzione.
<b>5.</b>	Uno dei problemi che ha portato a sviluppare il concetto di derivata è la ricerca dell'equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto: si illustri tale problema spiegando come è stato risolto introducendo il concetto di derivata. Inoltre, tramite qualche esempio in fisica, si illustri qual è la relazione tra il concetto di derivata e la velocità di variazione di una grandezza rispetto a un'altra.
<b>6.</b>	Uno dei problemi che ha portato a sviluppare il concetto di derivata è la ricerca dell'equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto: si illustri tale problema spiegando come è stato risolto introducendo il concetto di derivata. Inoltre, tramite qualche esempio in fisica, si illustri qual è la relazione tra il concetto di derivata e la velocità di variazione di una grandezza rispetto a un'altra.

7.	Gli operatori di flusso e di circuitazione in fisica applicati ai campi elettrico e magnetico: dalla formalizzazione matematica con l'uso degli operatori propri del calcolo delle derivate, al significato fisico. Spiega cosa significa che il campo magnetico è un campo non conservativo. Formalizza le equazioni fondamentali dell'elettromagnetismo e esprime il significato fisico di ciascuna di esse.
8.	Gli operatori di flusso e di circuitazione in fisica applicati ai campi elettrico e magnetico: dalla formalizzazione matematica con l'uso degli operatori propri del calcolo delle derivate, al significato fisico. Spiega cosa significa che il campo magnetico è un campo non conservativo. Formalizza le equazioni fondamentali dell'elettromagnetismo e esprime il significato fisico di ciascuna di esse.
9.	Interazioni fra corrente e magneti: breve storia e descrizione delle scoperte di Ampere e Faraday. In particolare si descriva l'interazione esistente tra due fili in cui scorre corrente elettrica continua, descrivendo dal punto di vista grafico la relazione tra forza e distanza tra due fili. Si definiscano le varie tipologie di asintoti possibili nello studio di una funzione.
10.	Si illustri l'ipotesi di Plank e descrivi fisicamente il concetto di passaggio dal continuo alla discretizzazione dell'energia facendo riferimento ad una scoperta fisica importante. Si dia la definizione di funzione continua e si illustrino i punti di discontinuità di una funzione facendo opportuni esempi.
11.	Interazioni fra corrente e magneti: breve storia e descrizione delle scoperte di Ampere e Faraday. In particolare si descriva l'interazione esistente tra due fili in cui scorre corrente elettrica continua, descrivendo dal punto di vista grafico la relazione tra forza e distanza tra due fili. Si definiscano le varie tipologie di asintoti possibili nello studio di una funzione.
12.	Generatore e motore elettrico come applicazioni delle leggi di Faraday Neumann Lenz e loro applicazioni pratiche nella realtà quotidiana. Si spieghi cosa si intende per derivata di una funzione soffermandosi in particolare sul concetto di derivabilità di una funzione.
13.	Si illustri la differenza tra integrale definito e indefinito, descrivendo in particolare la loro proprietà principali. Argomenta l'utilizzo dell'integrale applicato alle equazioni di Maxwell .

<b>14.</b>	Il Teorema fondamentale del calcolo integrale: si enunci il teorema fondamentale del calcolo integrale dando un'interpretazione grafica. Si esponga l'applicazione di tale teorema alla Legge di Faraday Neumann Lenz per determinare il flusso del campo magnetico variabile nel tempo facendo un esempio concreto.
<b>15.</b>	Si descriva cosa si intende per circuito RL e si analizzi l'andamento della corrente in tale circuito fornendo anche rappresentazioni grafiche. Si approfondisca in particolare il bilancio energetico nel circuito servendosi di strumenti matematici opportuni, illustrando eventuali applicazioni pratiche del circuito RL. Prendendo spunto dalle funzioni di carica e scarica del circuito, si illustri il significato di limite di una funzione.
<b>16.</b>	Uno dei problemi che ha portato a sviluppare il concetto di derivata è la ricerca dell'equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un punto: si illustri tale problema spiegando come è stato risolto introducendo il concetto di derivata. Inoltre, tramite qualche esempio in fisica, si illustri qual è la relazione tra il concetto di derivata e la velocità di variazione di una grandezza rispetto a un'altra.
<b>17.</b>	Generatore e motore elettrico come applicazioni delle leggi di Faraday Neumann Lenz e loro applicazioni pratiche nella realtà quotidiana. Si spieghi cosa si intende per derivata di una funzione soffermandosi in particolare sul concetto di derivabilità di una funzione.
<b>18.</b>	Si descriva cosa si intende per circuito RL e si analizzi l'andamento della corrente in tale circuito fornendo anche rappresentazioni grafiche. Si approfondisca in particolare il bilancio energetico nel circuito servendosi di strumenti matematici opportuni, illustrando eventuali applicazioni pratiche del circuito RL. Prendendo spunto dalle funzioni di carica e scarica del circuito, si illustri il significato di limite di una funzione.
<b>19.</b>	Si descriva cosa si intende per circuito RL e si analizzi l'andamento della corrente in tale circuito fornendo anche rappresentazioni grafiche. Si approfondisca in particolare il bilancio energetico nel circuito servendosi di strumenti matematici opportuni, illustrando eventuali applicazioni pratiche del circuito RL. Prendendo spunto dalle funzioni di carica e scarica del circuito, si illustri il significato di limite di una funzione.
<b>20.</b>	Si illustri la differenza tra integrale definito e indefinito, descrivendo in particolare la loro proprietà principali. Argomenta l'utilizzo dell'integrale applicato alle equazioni di Maxwell .

21.	Energia cinetica classica e relativistica di una particella di massa $m$ in moto a velocità $v$ . Si tracci lo studio di funzione delle due funzioni $E(v)$ . Ricavando la velocità $v(E)$ da entrambe le funzioni, si fornisca un'interpretazione fisica dei limiti trovati ed esprima il concetto di limite finito quando la $x$ tende all'infinito.
22.	Il Teorema fondamentale del calcolo integrale: si enunci il teorema fondamentale del calcolo integrale dando un'interpretazione grafica. Si esponga l'applicazione di tale teorema alla Legge di Faraday Neumann Lenz per determinare il flusso del campo magnetico variabile nel tempo facendo un esempio concreto.
23.	Energia cinetica classica e relativistica di una particella di massa $m$ in moto a velocità $v$ . Si tracci lo studio di funzione delle due funzioni $E(v)$ . Ricavando la velocità $v(E)$ da entrambe le funzioni, si fornisca un'interpretazione fisica dei limiti trovati ed esprima il concetto di limite finito quando la $x$ tende all'infinito.

## ***ELENCO DEI TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL V ANNO***

---

### **Ugo Foscolo**

*Il sacrificio della patria nostra è consumato* da *Le ultime lettere di Jacopo Ortis* T1

*La sepoltura lacrimata* da *Le ultime lettere di Jacopo Ortis* T5

*Illusioni e mondo classico* T6

*Ode all'amica risanata* T7

*Alla sera* T8

*A Zacinto* T10

*Dei Sepolcri* T12

Il proemio, *Le Grazie* T13

### **Il Romanticismo**

*Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni* di Madame de Staël T1

*La poesia popolare* da *Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliolo* Giovanni Berchet T2

### **Alessandro Manzoni**

*Il romanzesco e il reale* dalla *Lettera a M. Chauvet* T2

*L'utile, il vero, l'interessante* dalla *Lettera sul Romanticismo* T4

*La Pentecoste* dagli *Inni sacri* T5



*Morte di Adelchi: la visione pessimistica della storia da Adelchi Atto V, scene VIII-X* T8  
*La conclusione del romanzo: paradiso domestico e promozione sociale da I promessi sposi cap. XVIII* T15

### **Giacomo Leopardi**

*La teoria del piacere dallo Zibaldone* T4a  
*L'infinito* T5  
*A Silvia* T9  
*A se stesso* T16  
*La Ginestra* T18  
*Dialogo della Natura e di un Islandese* T20

### **La scapigliatura**

*Case nuove da Il libro dei versi di Arrigo Boito* T3

### **Giosuè Carducci**

*Pianto antico da Le rime nuove* T2  
*Alla stazione in una mattina d'autunno* T5

### **Giovanni Verga**

*Rosso Malpelo* T5  
*I Vinti e la fiumana del progresso da I malavoglia (Prefazione)* T6  
*Il mondo arcaico e l'irruzione della storia da I Malavoglia (cap. I)* T7  
*I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico da I Malavoglia (cap. IV)* T8  
*La roba* T11  
*La morte di mastro-don Gesualdo da Mastro-don Gesualdo (IV cap. V)* T15

### **Gabriele D'Annunzio**

*Una fantasia in bianco maggiore da Il Piacere (III, III)* T2  
*Consolazione da Poema paradisiaco* T3  
*L'aereo e la statua antica da Forse che sì forse che no* T6  
*Il parricidio di Aligi da La figlia di Iorio (atto II, scene VII-VIII)* T7  
*La pioggia nel pineto da Alcyone* T13  
*La prosa "notturna" da Notturmo* T16

### **Giovanni Pascoli**

---

Istituto San Giuseppe Calasanzio Viale Cortina d'Ampezzo, 256 - 00135 Roma – Tel.: 06.3052586– Fax: 06.3057917 – C.F. 02501310581 – C.M RMPS235006 (L. Scientifico) – e-mail [info@calasanzio-roma.it](mailto:info@calasanzio-roma.it) – web: <http://www.calasanzio-roma.it/>

*Una poetica decadente da Il fanciullino* T1  
*X Agosto da Myricae* T4  
*L'assiuolo da Myricae* T5  
*L'aquilone da I Poemetti* T11  
*Il gelsomino notturno da I canti di Castelvecchio* T14

## **Il Futurismo**

Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto del Futurismo* T1  
Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto tecnico della letteratura futurista* T2  
Aldo Palazzeschi, *E lasciatemi divertire!* T4

## **I crepuscolari**

Guido Gozzano, *La Signorina Felicità ovvero la felicità da I colloqui*

## **Italo Svevo**

*Le ali del gabbiano da Una vita (cap. VIII)* T1  
*Il ritratto dell'inetto da Senilità (cap. I)* T2  
*Il fumo da La coscienza di Zeno (cap. III)* T5

## **Luigi Pirandello**

*Un'arte che scompone il reale da L'umorismo* T1  
*Ciàula scopre la luna da Novelle per un anno* T3  
*Lo «strappo nel cielo di carta» e la «lanterninosofia» da Il fu Mattia Pascal (capp. XII e XIII)* T6  
*La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio da Sei personaggi in cerca d'autore* T12

## **Umberto Saba**

*La capra* T2  
*Trieste* T3  
*Goal* T6  
*Amai* T9  
*Ulisse* T10

## **Giuseppe Ungaretti**

*Il porto sepolto da L'allegria* T3  
*Fratelli da L'allegria* T4

*Veglia da L'allegria* T5  
*I fiumi da L'allegria* T8  
*Di luglio da Sentimento del tempo* T15  
*Non gridate più da Il dolore* T17

### **Eugenio Montale**

*Non chiederci la parola da Ossi di seppia* T2  
*Merigiare pallido e assorto da Ossi di seppia* T3  
*Spesso il male di vivere ho incontrato da Ossi di seppia* T4  
*Non recidere, forbice, quel volto da Le occasioni* T11  
*Primavera hitleriana da La bufera e altro* T13  
*Xenia 1 da Satura* T17

---

## ***ELENCO DEGLI ALLEGATI***

---

**A1:** Prospetto PCTO (ex Alternanza Scuola Lavoro).

**A2:** Griglia di valutazione per lo scritto di italiano approvata nella riunione di area disciplinare.

**A3:** Griglia di valutazione per lo scritto di matematica e fisica approvata nella riunione di area disciplinare.

**A4:** Programmi delle singole discipline:

**A4-1:** Programma di Lingua e letteratura italiana

**A4-2:** Programma di Lingua e cultura latina

**A4-3:** Programma di Storia

**A4-4:** Programma di Filosofia

**A4-5:** Programma di Matematica

**A4-6:** Programma di Fisica

**A4-7:** Programma di Lingua e cultura inglese

**A4-8:** Programma di Scienze naturali

**A4-9:** Programma di Storia dell'arte e disegno tecnico

**A4-10:** Programma di Scienze motorie

**A4-11:** Programma di I.R.C

## ***IL CONSIGLIO DI CLASSE***

---

<b>DISCIPLINA</b>	<b>NOME DOCENTE</b>	<b>FIRMA DOCENTE</b>
Lingua e Letteratura italiana	MURRALI EUGENIO	
Lingua e cultura Latina	MURRALI EUGENIO	
Storia	CECCONI GIAMPIERO	
Filosofia	CECCONI GIAMPIERO	
Matematica	DE CICCO BARBARA	
Fisica	ANNESI MASSIMO	
Lingua e cultura inglese	PALLOTTI VALERIA	
Scienze naturali	SOMMA VALENTINA	
Storia dell'arte e disegno tecnico	GIUSEPPE PERNA	
Scienze motorie e sportive	ROSSELLA IACOBELLIS	
I.R.C.	BERTOLLO PAOLO	

Roma, 15 Maggio 2021.

Il Coordinatore di Classe

.....

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*(Prof. Renzo Santinon)*

.....

*Istituto San Giuseppe Calasanzio Viale Cortina d'Ampezzo, 256 - 00135 Roma – Tel.: 06.3052586– Fax: 06.3057917 – C.F. 02501310581 – C.M RMPS235006 (L. Scientifico) – e-mail [info@calasanzio-roma.it](mailto:info@calasanzio-roma.it) –web:<http://www.calasanzio-roma.it/>*